



L'aspect extérieur est au choix des propriétaires, comme en témoigne cet autre modèle croisé dans les eaux morbihannaises.

Vie à bord

De belles finitions



Léger, large de 2 m, dériveur, le Loup se transporte facilement.

Mât en pin d'Oregon ou en aluminium laqué blanc, le propriétaire peut demander au chantier un bateau personnalisé.

les +

Le grand cockpit profond, les finitions irréprochables.

les -

Le puits de dérive imposant.

Le bilan

> En navigation

Voilure	☞☞☞☞
Manœuvre	☞☞☞☞
Comportement	☞☞☞☞
Performances	☞☞☞☞
Cockpit	☞☞☞☞

Qu'on se le dise, Franck Roy a réalisé le Loup sur les plans d'origine. Il n'était pas question de moderniser radicalement le bateau. Certains détracteurs trouveront toujours à redire quand à la position du puits de dérive et autres taquets coinçeurs, mais n'oublions pas que nous sommes sur un voilier des années trente! Franck Roy est ouvert à tout et c'est pourquoi il adapte le bateau en fonction des envies du propriétaire.

> On ne peut s'empêcher de le caresser ce Loup! Pont en teck, hiloire et liston en acajou, fond de cockpit en caillebotis, taquets brillants... on oublie clairement que la coque est en polyester. Franck Roy propose tout de même en version standard un pont laqué antidérapant, un mât alu laqué blanc, un accastillage

Harken et des voiles blanches (voir la photo en haut de page). Le modèle classique est doté d'un pont en teck et de finitions acajou. Le Loup possède aussi deux volumes de flottabilité, en poupe et en proue, deux coffres sous le pont, un banc transversal à l'avant et deux bancs latéraux sur la moitié arrière ■